|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Når** | **Ant min** | **Hva 75 minutter** | | **Hvem** | **Lysbilde** |
| :00 | 1 | *Velkommen og presentasjon* |  |  | (1) | |
| :01 | 3 | Intro til økta | Hensikt, Innhold og tema, organisering |  | 1 | |
| :04 | 2 | Om forberedelsesmaterialet som er sendt ut | Innhold, form og hensikt |  | 2 | |
| :06 | 3 | Hva er en kulturskole for fremtiden? | * **Hvem har definisjonsmakt?** * **Kommune 3.0 – innbyggere som ressurs – samskaping – helhet og sammenheng** * **Kulturskole 3.0 – Kjennetegn og tankesett** |  | 3 + 4 + 5 | |
| :09 | 3 | Kulturskolens rolle og oppgaver | Ressurssenter – kulturskole for alle  Kulturskolen som kraft i samfunnsutviklingen  Hvorfor finnes kulturskolen? |  | 6 + 7 | |
| :12 | 3 | Bærekraftig utvikling | Sosial bærekraft – kulturskolens rolle  Medvirkning og involvering  Forskning, kunnskapsutvikling og synliggjøring av gode eksempler |  | 8+9 | |
| :15 | 3 | Sentrale problemstillinger – kan være | * **Hvordan kan kommunene bli mer «treffsikre» i tjenesteutformingen?** * **Hva er viktig når målet er å samskape med mange ulike interessenter og innbyggere?** * **Hvordan blir barn og unge verdifulle ressurser i lokalt medvirkningsarbeid?** |  | 10 | |
| :18 | 3 | Gruppeoppgaver – intro  *(MERK – ha tenkt gjennom hensiktsmessig gruppeinndeling på forhånd – se notater)* | * Hvilke prosesser er vesentlige å legge til rette for i arbeidet med kulturskolens rolle, innhold og organisering i deres kommune? * Hva kjennetegner en relevant kulturskole i din kommune nå og frem i tid? * Hvordan kan kulturskolen i deres kommune bidra til sosial bærekraft i enda større grad enn i dag? |  | 11 | |
| :21 | 3 | Sosiale dimensjoner av bærekraftig utvikling | Den sosiale delen av bærekraftig utvikling handler om å sikre at alle mennesker får et godt og rettferdig grunnlag for et anstendig liv. [Menneskerettighetene](https://www.fn.no/Tema/Menneskerettigheter/Menneskerettigheter) er det viktigste utgangspunktet for dette. |  | 12 | |
| :24 | 3 | Regler for gruppearbeid | Tidsbruk, regler og plenumstilbakemelding, skriftlig tilbakemelding, må justeres ut i fra rammer og hensikt med samlingen. Forslag: Velg referent og ordstyrer – ta et og et spørsmål – rekkefremlegg- dialog- konkretiser 1-2 forslag. Samme runde på spm 2 og 3 – om tid. Presenteres punkter i plenum om 30 min. |  | 13 | |
| :27 | 30 | Arbeid i grupper |  |  | - | |
| :57 | 15 | Oppsummering i Plenum | Form og metode: En runde med punkter fra hver gruppe – om det er tid.  Gjerne lever skriftlig – for eksempel på Padlet |  | 14 | |
| 01:15 | 1 | SLUTT | TAKK FOR INNSATSEN |  | 15 | |